

# PARIS



# CONTENIDOS

## CONTENIDO

- Monumentos de París.
- Características parisinas: vida diaria, gastronomía y música.
- Lugares emblemáticos de París: jardines, museos y universidad.
- Medios de comunicación y medios de transporte.
- Profesiones relacionadas con los transportes.
- Utilidad de las nuevas tecnologías.

## COMUNICACIÓN

- Comunicación oral, visual y gestual
- Estructuras simples en presente
- La lengua vehicular será siempre el inglés
- Vocabulario: Bicycle, train, bus, aeroplane, hot air ballon, , newspaper, letter, radio, television, magazine, computer, cinema, theatre, driver, pilot, captain, Eiffel Tower, Notre- Dame cathedral, Sagrado Corazón basilica, Elyseos fields.

## PARÍS



## COGNICIÓN

- Conocimiento de otros países a través de la vida diaria, la gastronomía y la música.
- Identificación de los monumentos más representativos de Paris.
- Enumeración de medios de transporte y comunicación.
- Reconocimiento de profesiones relacionadas con los transportes.

## CULTURA

- Utilizar los "Compara y Contrasta" para reconocer las diferencias entre París y Madrid.
- Valorar las características de otros países en cuanto a su vida diaria, su gastronomía y su música.

ORGANIZADORES GRÁFICOS



## VEO, PIENSO, ME PREGUNTO

VEO



Una torre  
Es ancha por abajo y estrecha por  
arriba.  
Es muy alta  
Esta en un parque.  
Detrás, se ve una ciudad.

Es tan alta que parece  
que llega hasta el  
cielo.  
Parece que tiene tres  
partes o pisos  
Las personas somos  
muy pequeñas a su  
lado.

PIENSO



¿Quién la habrá  
construido?  
¿Para que sirve?  
Podrá subir la gente  
ahí?  
¿De qué materiales  
estará hecha?  
¿Por que esta ahí?  
¿Qué se verá desde  
arriba?

ME PREGUNTO





## COMPARA Y CONTRASTA



¿En qué se parecen?

Tienen aspas
Tienen una torre central
Son eólicos: Funcionan con el viento
Tienen puerta de entrada y ventanas

¿En qué se diferencian?

4 aspas	Nº de aspas	5 aspas
Rojo	Color	Blanco
Teatro	Uso	Moler grano

¿Qué hemos aprendido?

En algunos lugares los molinos de viento ya no se utilizan para moler grano , pero se conservan y se han convertido en centros culturales
---



## LAS PARTES Y EL TODO

El objeto



Partes del objeto



¿Qué pasaría si faltase esta parte?

No podría moverse a ningún sitio

No podríamos dirigirla ni girar

No podríamos sentarnos y sería muy incomoda

No podríamos pedalear

¿Cómo funcionan todas las partes juntas?

Todas las partes juntas nos permiten desplazarnos de forma cómoda y sencilla en todas las direcciones que queramos ir.



## ESCALERA DE METACOGNICIÓN

¿En qué otras ocasiones voy a utilizar lo que he aprendido?

Cuando visite París, sabré mucho sobre su gastronomía, cultura y monumentos y cuando vaya a otra ciudades podré apreciar las diferencias mas importantes.

¿Para qué me ha servido?

Para abrir mi mente a otras formas culturales sociales y me permite sentirme más seguro en entornos menos cotidianos

¿Qué ha resultado más fácil? ¿Y más difícil?

Lo más difícil ha sido aprender a bailar con vestidos de la época medieval y lo mas fácil conocer como visten los parisinos modernos.

¿Qué he hecho o he aprendido?

He aprendido sobre monumentos , lugares y gastronomía .Con todo ello, he conseguido hacerme una imagen bastante real de como es esta ciudad.

# BITS



CATEDRAL DE NOTRE DAME  
NOTRE-DAME CATHEDRAL



ARCO DEL TRIUNFO  
TRIUMPHAL ARCH



TORRE EIFFEL  
EIFFEL TOWER



BARRIO DE MONTMARTRE  
MONTMARTRE DISTRICT



MUSEO DEL LOUVRE  
LOUVRE MUSEUM



PUENTE DE ALEJANDRO III  
ALEXANDRE III BRIDGE



SANTA CAPILLA  
SAINT CHAPEL



JARDINES DE LUXEMBURGO  
LUXEMBOURG GARDENS



QUESOS FRANCESES  
FRENCH CHESES



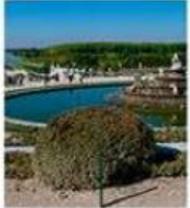
DISNEYLAND  
DISNEYLAND PARIS



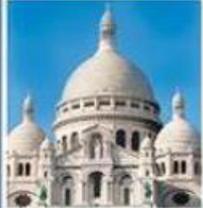
CREPE  
CREPE



EDIFICIO DE LOS INVÁLIDOS  
INVALID BUILDING



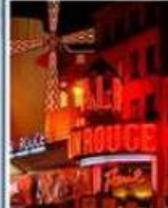
**PALACIO DE VERSALLES**  
THE PALACE OF VERSAILLES



**BASÍLICA DEL SAGRADO  
CORAZÓN**  
SACRED HEART BASILICA



**GALERIAS LAFAYETTE**  
LAFAYETTE GALLERY



**MOLINO ROJO**  
RED MILL



**MUSEO D'ORSAY**  
D'ORSAY MUSEUM



**CAMPOS ELISEOS**  
ELYSIAN FIELDS



**ÓPERA GARNIER**  
GARNIER OPERA



**PANTEÓN**  
PANTHEON



**CENTRO POMPIDOU**  
POMPIDOU CENTER



**CROISSANT**  
CROISSANT

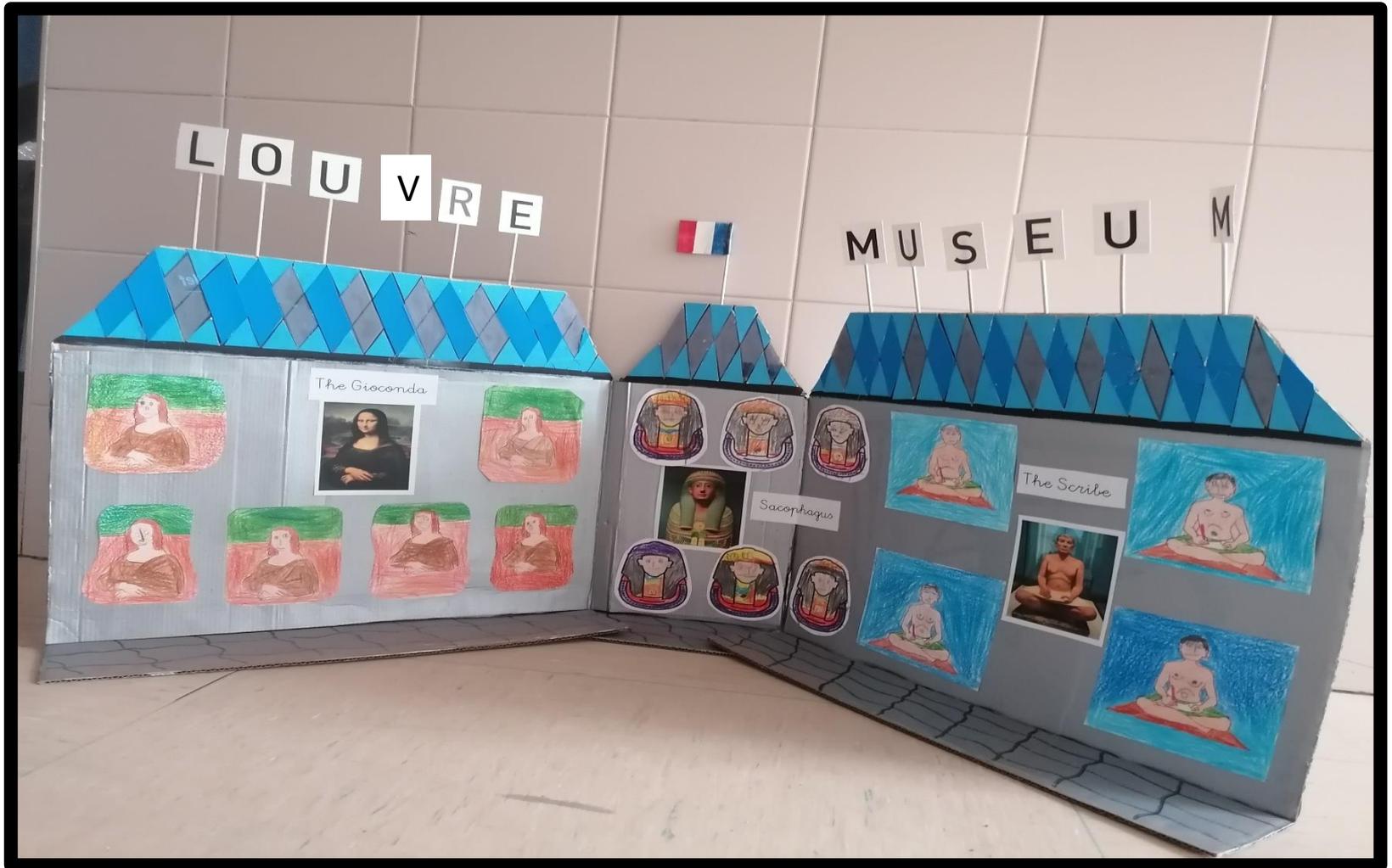


**BARRIO LATINO**  
LATIN DISTRICT



**QUESOS FRANCESES**  
FRENCH CHESSES

# LAPBOOK



# MINIMUNDOS

