

Planeta Alkor



Inteligencia emocional

Nos emocionamos para aprender

.....

Idiomas

Bilingües con nativos desde Infantil

.....

Escuela inteligente

Espacios de juego y aprendizaje

.....

Rutinas y destrezas

Les enseñamos a pensar

.....

Y además:

Teatro, patio didáctico, mindfulness, natación, Aula atelier...



Especial Escuela Infantil



COLEGIO ALKOR

• Concertado • Multilingüe • Innovador

When you can choose, you must be right



Escanea para conocernos

www.colegioalkor.com



SUMARIO

- 04 **Todo lo que ofrecemos.**
- 06 **Masaje para bebés.**
El poder del vínculo.
- 08 **Estimulación temprana.**
Natación, el deporte más completo.
- 10 **Aula atelier.**
Espacio libre para su aprendizaje.
- 11 **Abrazar a los niños.**
Sus ventajas.
- 12 **Nos emocionamos para aprender.**
- 14 **Escuela inteligente.**
- 16 **Patio didáctico.**
- 17 **Aula invertida.**
- 18 **Trabajamos por proyectos.**
- 19 **Teatro infantil.**
- 20 **Metodología CLIL.**
- 22 **Clase bilingüe:** así es.
- 23 **Rutinas y destrezas.**
Enseñamos a pensar.
- 24 **Aprendizaje cooperativo.**
- 25 **Inteligencias múltiples.**
- 26 Proyecto **HERAT.**
- 27 **Ajedrez educativo.**
- 28 **Robótica.** Un mundo de posibilidades.
- 29 **Aula puente (TEA).**
- 30 **Mindfulness.**
Desarrollamos su atención plena.
- 31 **Musimotricidad.**
- 32 **Conciencia fonológica.**
- 33 **Extraescolares.**
- 34 **Servicio médico.**
- 35 **Campamentos de verano.**



Rosa Mª Corrales
Directora de la
Escuela Infantil Alkor

Nuestra propuesta de futuro para los más pequeños

Como directora de la Escuela Infantil Alkor, considero que esta primera etapa de la educación es una gran oportunidad que tienen los niños de encontrarse con sus iguales y juntos iniciarse en una maravillosa andadura. Su llegada a un centro educativo, en el que cada uno acude con un extraordinario potencial, pone en marcha una serie de procesos como son: el desarrollo cognitivo y de habilidades, ejercita destrezas de tipo afectivo, social, motriz, etc. Es decir, **genera la oportunidad ideal para el crecimiento personal en todas sus dimensiones.**

Notables estudiosos del campo de la neurociencia, han constatado que **es en este momento evolutivo, cuando se forja la personalidad y se asientan las bases esenciales del desarrollo** que, en etapas más tardías se consolidan y perfeccionan. Se perfilan los cimientos de lo que más adelante seremos y en ella, adoptamos los valores y principios que reglarán nuestras actuaciones, tanto a nivel individual como social.

Todo esto conlleva que los encargados de esta etapa educativa, tengamos una magnífica oportunidad y una tremenda responsabilidad. Por ello, es reseñable que no todo el mundo está capacitado para ser partícipe de esta etapa, sino los verdaderos especialistas que están realmente formados y dotados de un “calibre” especial, ya que, están trabajando **con los individuos más primorosos de la sociedad**, siendo conscientes de su papel de formadores de mentes abiertas y espíritus creativos.

En el trabajo diario que llevamos a cabo, en la Escuela Infantil Alkor, consideramos que es nuestra responsabilidad como docentes **que nada frene el engranaje del aprendizaje**, a pesar de desalientos y obstáculos, siendo la multiplicidad de los tejidos de las clases, el más alto impulso que nos propulse a **ser creativos y desplegar la creatividad en los niños**, estableciendo una **educación innovadora**, conforme a los requerimientos de la escuela de hoy.

Estoy convencida de que las **escuelas excelentes** las crean los **valiosos docentes**, quienes aportan experiencias y formación durante toda su trayectoria, buscando continuamente la auténtica calidad de la enseñanza-aprendizaje; y la nuestra es, sin duda, una de ellas. Y termino estas líneas con un aforismo que suscribo: **“mi escuela es mi segunda casa y mi casa, mi primera escuela”.**

Todo lo que ofrecemos en la Escuela Infantil Alkor

La importancia y el valor que posee la educación infantil deriva del hecho de que constituye una etapa fundamental para el desarrollo de los niños de edades tempranas. Les permite construir su personalidad, ampliar sus experiencias y favorecer su desarrollo social.

Una metodología innovadora

- **Aprendizaje individualizado**, donde cada niño tiene su propio ritmo madurativo. Por ello, adaptamos el aprendizaje al niño y no el niño al aprendizaje, lo cual sería perjudicial.
- **Aprendizaje cooperativo**, a través del cual desde pequeños aprenden a respetar, convivir y, sobre todo, desarrollan la responsabilidad personal.
- **Aprendizaje basado en la experimentación**, siendo los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje.



La creatividad

Como motor de aprendizaje, considerando que es un rasgo de la personalidad inherente que debemos desarrollar y estimular, desde la más temprana infancia. Lo que tratamos es de desarrollar un pensamiento divergente capaz de tomar decisiones en un mundo de continuo cambio y no regirse a unas instrucciones dadas.



Estimulación temprana

Un programa con el que se consigue un aprovechamiento pleno del potencial del niño, siendo siempre el eje central del mismo. Dentro de él estimulamos todos los ámbitos:

- **Estimulación motriz.**
- **Estimulación visual.**
- **Estimulación auditiva.**
- **Estimulación del lenguaje.**
- **Estimulación social.**
- **Estimulación a partir del juego.**

Gracias a ello lograrán una base firme para los aprendizajes futuros.

Inteligencia emocional

Entendemos la inteligencia emocional como la base de todos los aprendizajes. Enseñar el conocimiento, la comprensión y el control de sus emociones, así como desarrollar la empatía hacia sus compañeros, prepara al niño para la vida y para poder afrontar con éxito las diferentes situaciones que irán sucediendo.



Inglés

Ofrecemos un aprendizaje del idioma inglés de calidad desde el primer año a través de juegos y actividades con los cuales interiorizan esta segunda lengua de forma natural y sin darse cuenta.

Por último y no menos importante, propiciar al máximo el desarrollo cognitivo en la primera infancia gracias a la aplicación de las propuestas más innovadoras, tales como: **bits de inteligencia, proyecto HERAT, Ajedrez, Robótica...**



Rosa María Corrales
Directora Escuela Infantil



Masajes para bebés, el poder del vínculo

Estimulamos a los bebés de nuestra Escuela Infantil desde los 4 meses

En la **Escuela Infantil Alkor** impartimos masajes desde los 4 meses de edad a nuestros pequeños. Estos masajes se integran en su cerebro estableciendo una conexión que les proporciona seguridad y confianza. Esto supone un vínculo afectivo que va mucho

más allá de las palabras. El masaje se convierte en un momento único e inigualable con el bebé.

Gracias a numerosas investigaciones sabemos que **el tacto es el único sentido imprescindible para el bebé**. Por tanto es muy importante que los padres se co-

munique con ellos a través de un diálogo elaborado con el cuerpo.

Cómo se realiza

Prepara un espacio con la temperatura adecuada y una luz tenue. Necesitarás un aceite corporal. Antes de aplicarlo, calienta tus manos.



☉ **Comienza desde el centro hacia fuera:** coloca las manos en su pecho y haz que cada una salga hacia los lados, como si alisaras las páginas de un libro.

☉ **A continuación acaricia su tripita** en forma de círculos y sigue el mismo movimiento a lo largo de todo el cuerpo: primero la espalda, luego pasa a los brazos: del hombro a la muñeca y posteriormente las piernas, bajando hasta los tobillos.



BENEFICIOS DEL MASAJE EN EL BEBÉ

1 Potencia el desarrollo de su sistema neurológico

2 Estimula su sistema inmunológico, respiratorio y digestivo

3 Favorece el sistema circulatorio

4 Al relajarse, facilita un sueño más largo y de mejor calidad

5 Relaja y tonifica la musculatura

6 Les ayuda a conocer su esquema corporal

7 Desarrolla seguridad, aumentando su autoestima

8 Fomenta la interacción y la comunicación con el exterior

9 Proporciona momentos de diversión y disfrute en la familia



🌀 **Ayúdale a doblar sus rodillas** para proporcionarle flexibilidad. Por último, masajea también las palmas de las manos y las plantas de los pies, puesto que en esta zona existen muchas terminaciones nerviosas. Es importante observar al bebé en todo momento, para saber cómo reacciona en cada experiencia.

Equipo de profesionales de la Escuela Infantil Alkor, coordinado por la directora, Rosa M^ª Corrales

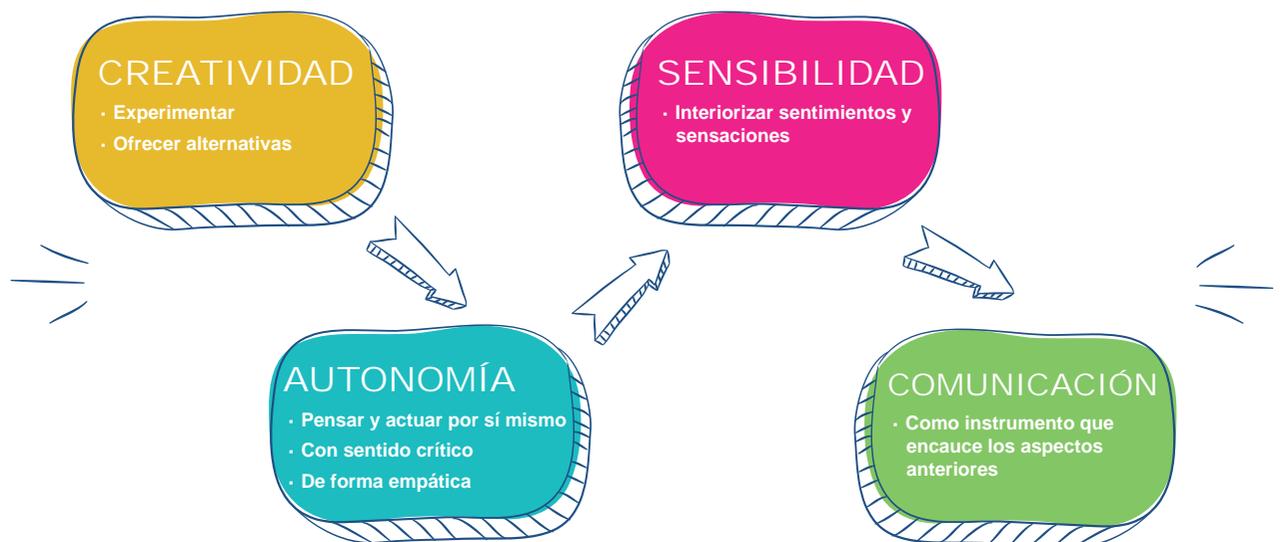


Estimulación temprana

Trabajamos la estimulación temprana facilitando la madurez del niño a través de un **aprendizaje precoz**, basado en **métodos cognitivos** y del **desarrollo**. Es así como un niño aprende de forma

significativa. Todo dentro de un contexto de afectividad que estimule **todas sus capacidades** (sensoriales, motoras y creativas). Porque un niño feliz se desarrolla más rápido y mejor. Además, tra-

bajamos en base a un **aprendizaje individualizado** dentro de un clima educativo de continuidad entre familia y escuela. De este modo se refuerzan las habilidades adquiridas por el niño.



Contamos con un programa específico para el desarrollo del movimiento que se divide en:

MOTRICIDAD GRUESA

- Cambios de posición del cuerpo.
- Capacidad de mantener el equilibrio

MOTRICIDAD FINA

- **Coordinación óculo-manual**
 - Prestamos especial atención al control postural y la propiocepción (percepción inconsciente de los movimientos y de la posición del cuerpo).
 - Para favorecer este aprendizaje, los niños no tienen sillas en el aula y se sientan en ángulo de 90 grados.
 - Reforzamos el gateo en los bebés cuando están preparados para ello.



➤ Los beneficios del gateo:

- Influye en el sistema vestibular y en la propiocepción.
- Contribuye a crear conexiones entre los dos hemisferios cerebrales.

- Fortalece el patrón contralateral, requisito para el aprendizaje, y ayuda a integrar los reflejos.

Departamento de Orientación de la Escuela Infantil Alkor

Natación, el deporte más completo



Fortalece su cuerpo y le enseña a ser autónomo

La natación es una de las actividades deportivas más completas, ya que mejora la postura del niño, su coordinación motora, ejercita los músculos, mejora sus capacidades cardio-respiratorias, sensoriales y psicomotrices. Además, le ayuda a desarrollar su autonomía y, sobre todo, su autoconfianza.

Con la natación en la **Escuela Infantil** introducimos en el niño conductas de autocuidado, que se convertirán en hábitos necesarios, mejorando el desarrollo de su independencia. Al ser un deporte tan completo, los niños tendrán que realizar un gran esfuerzo lo que les dará la confianza para no rendirse y enfrentarse a los retos que la vida les depare.



Aula atelier

Un espacio libre para su aprendizaje



El Aula atelier es un espacio para el aprendizaje en el que el alumno aprende sin que el adulto dirija activamente la actividad. Un espacio en el que investigan, descubren y manipulan diferentes tipos de materiales desarrollando a través de ellos su propio aprendizaje.

Este aprendizaje es un complemento ideal a lo que el niño aprende. Los alumnos tienen la oportunidad de **crear y compartir sus propias obras**, las cuales ayudan a expresar lo que sienten, desarrollando así su creatividad. Tanto los materiales que les ofrecemos como los espacios en los que se desarrolla cada actividad están diseñados para invitar a la creación.

Quando un niño se siente libre, feliz y tranquilo potenciamos su atención y concentración en lo que hace

Este escenario les ofrece interés y curiosidad por lo que ocurre en el entorno más próximo. De este modo su interacción con el medio es parte activa de su aprendizaje, porque cuando un niño se siente libre, feliz y tranquilo **potenciamos su atención y concentración** en lo que hace.

Inteligencias múltiples

Gracias a esta metodología fomentamos también el desarrollo de las inteligencias múltiples, dando prioridad a la inteligencia **espacial, artística, natural y creativa**.

En este espacio importa más el proceso que la finalidad: cada cual expresa, experimenta, crea, descubre y va adquiriendo al mismo tiempo un mejor conocimiento de sí mismo. El papel del docente es el de mero guía. Dejamos que sea el alumno quien tome la iniciativa.

Las familias también tenéis un papel activo en el Aula atelier, ya que podéis colaborar aportando materiales e incluso participando en diferentes talleres que se organizan a lo largo del curso.

Abrazar a los niños es una necesidad

El contacto físico y la cercanía con los más pequeños tienen un poder increíble. Más allá de una muestra de afecto, el abrazo le proporciona protección y seguridad. Pero aún tiene más ventajas. Te las contamos.

Un abrazo llega directo al cerebro y es indispensable para que el pequeño mantenga **una buena salud mental y emocional**. Desde bebés,

los prematuros consiguen ganar peso a través de los abrazos piel con piel con sus mamás. Abrazos, caricias y besos les ayudan a reafirmar-

se emocionalmente. Un niño que **se siente querido**, crecerá **sano y seguro** de sí mismo. Así que recuerda: abrázale todos los días.

Activa los receptores de la piel y aporta serenidad

Produce oxitocina, llamada la hormona del amor, porque genera sensación de bienestar

Libera dopamina, la hormona del placer

Aumenta su autoestima, el bienestar emocional y la felicidad

Activa el sistema inmunológico, aumentando la producción de glóbulos blancos

Reduce la ansiedad y el estrés. Disminuye la tensión emocional porque reduce los niveles de cortisol, que es la hormona que controla el estrés



Nos emocionamos para aprender

Nuestro proyecto de Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional nos ayuda a sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. Se trata de **dirigir y equilibrar las emociones** para poder conseguir el éxito en nuestras vidas.

El papel de las emociones en el aprendizaje

Es fundamental la enseñanza de la inteligencia emocional



de manera paralela a las áreas de conocimiento desde el inicio de la etapa escolar. En nuestro proyecto se trabajan las emociones de forma transversal a todas las áreas académicas. Se desarrolla de forma progresiva en las tres etapas: 3, 4 y 5 años. Para conseguir el equilibrio emocional **trabajamos la inteligencia intrapersonal e interpersonal**, por bloques pero relacionados entre sí.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL



Autoestima

Me importa mi bienestar, me quiero y me valoro

Autorregulación

Aprendo a manejar mis emociones, a relajarme y pensar en positivo

Autoconocimiento

Aprendo a conocer quién soy y cómo me siento

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Habilidades Sociales
 Aprendo a expresarme mejor y a escuchar a los demás

Empatía
 Comprendo y me importa cómo se sienten los demás



Inteligencia Intrapersonal + Inteligencia Interpersonal = **Inteligencia Emocional**

Algunas de las actividades que llevamos a cabo en el aula a diario:

Autoconocimiento
 ¿Qué son las emociones?
 El cubo de las emociones
 ¿Cómo me siento hoy?
 Me doy a conocer

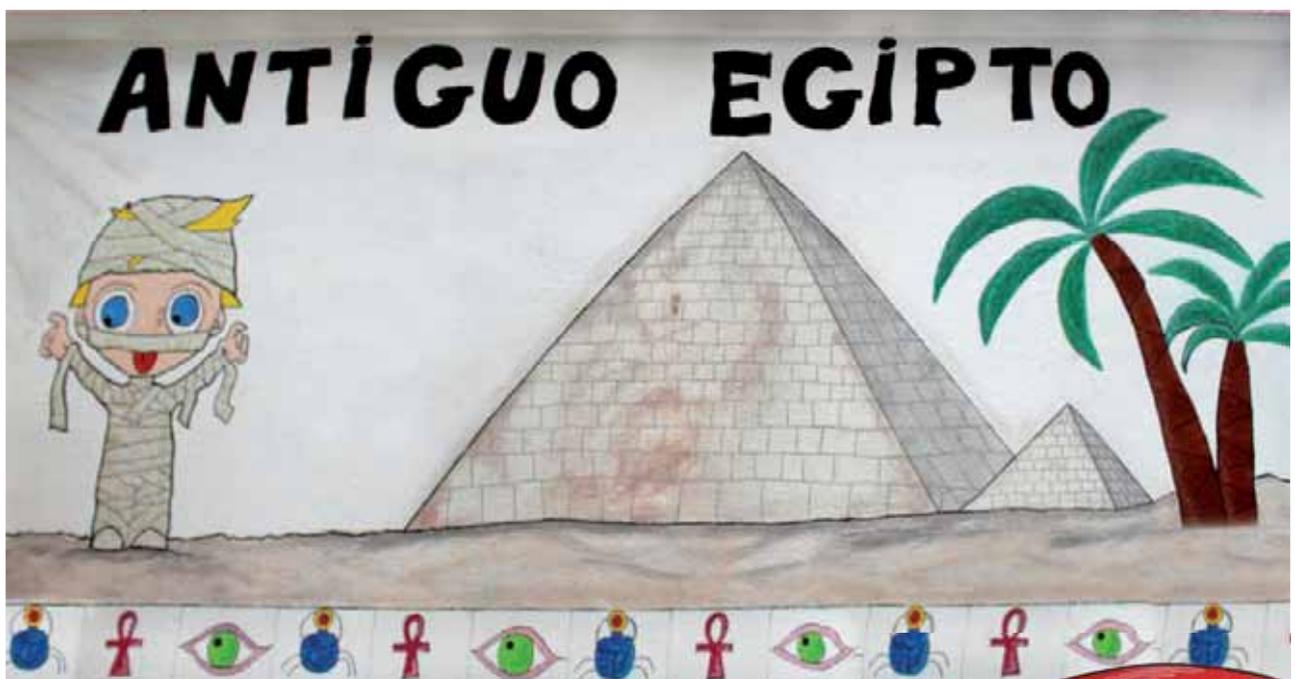
Autocontrol
 El tren de las emociones
 El frasco de la calma
 Espera y verás
 El poder de contar

Autoestima
 Sé lo que quiero
 Me gusta como soy
 El tren de las capacidades
 Desarrollando mi personalidad

Habilidades sociales y empatía
 El arte de escuchar
 El rincón de las paces
 El tren de la convivencia
 Sé cómo te sientes
 Trabajo cooperativo
 Cadena del agradecimiento

Escuela inteligente

Cada rincón de la Escuela Infantil Alkor está pensado para que los más pequeños aprendan y disfruten, sin darse cuenta.



Escuela Inteligente, sí. Porque es maravilloso ver cómo desde el momento en que entran por la puerta nuestros niños y niñas abren de par en par sus ojos para observar todos los **rincones de aprendizaje** que les hemos preparado.

Utilizamos una metodología que se centra en desarrollar sus conocimientos previos y, a través de su memoria, los utilizan en cualquier ámbito de su vida. Le damos una especial relevancia a **su infinita capacidad de aprender** y a sus procesos de aprendizaje. La clave: emplear para ello métodos innovadores, presentándoles los contenidos **de forma visual** para desarrollar su motivación.

La inteligencia es una capacidad que se desarrolla a través de la educación



Algunos rincones de nuestra escuela:

Rueda de Inteligencias Múltiples de Gardner

La inteligencia es una capacidad que se desarrolla a través de la educación. No es inamovible.

Pictogramas

Para facilitar el aprendizaje de la lectura.



Cultura inglesa y americana

Trabajamos monumentos, comida y lengua inglesa, así como lectoescritura con la metodología Phonics.

Proyectos



La vida a través del tiempo, de manera lineal, en las paredes de los pasillos.

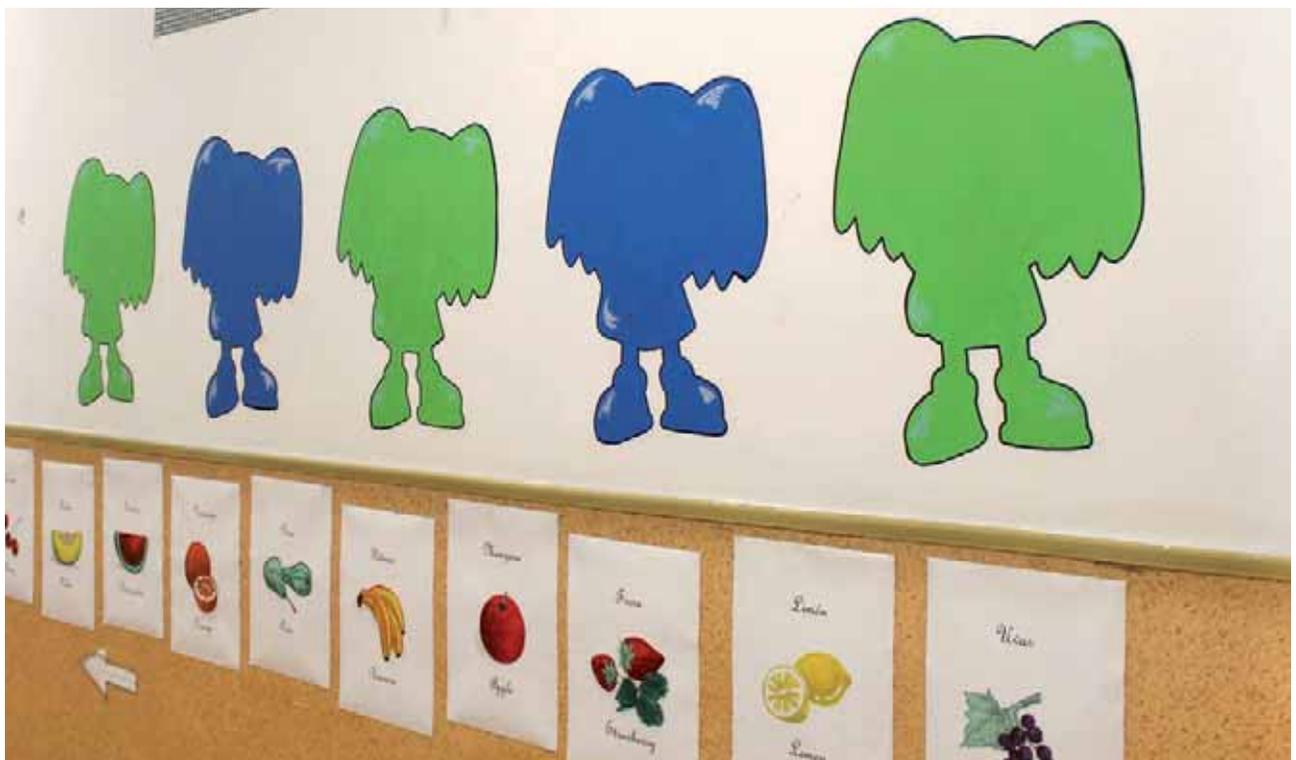
Matemáticas

Nuba y Moli nos enseñan formas, series, números...



Medio Ambiente

Aprenden reciclaje y cuidado del entorno.



Patio didáctico

Un patio didáctico inteligente es un espacio de libertad donde se crea y se recrea el cuerpo con movimiento, sensaciones y sentimientos.



El patio de la Escuela Infantil Alkor es el lugar donde los niños y niñas conviven compartiendo sus encuentros y desencuentros.

Inteligencias múltiples

Buscamos **experiencias claves para el desarrollo integral de la inteligencia**, propiciamos momentos decisivos para el desarrollo del talento y de las habilidades en todos y cada uno de los niños y niñas.

Nos servimos del patio para propiciar tiempos de juego en los que

fomentar el ocio, destacando actividades deportivas, de expresión corporal... creamos oportunidades de desarrollar mayor sensibilidad con el color, la forma, el espacio y sus interrelaciones. Establecemos momentos de disfrute en los que se sientan atraídos por los sentidos. **Se enriquecen trabajando en grupo**, aprendiendo a ser convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, lo que genera actitudes de empatía. Trabajamos la reflexión, el razonamiento acertado y el consejo. Fomentamos el amor a los animales, las plantas; que aprendan a reconocer y se interesen por investigar...

Desarrollamos **estrategias didácticas** teniendo en cuenta sus diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento. Una de las finalidades de los profesores es promover la utilización del tiempo libre en beneficio del **desarrollo intelectual, motriz y socio-afectivo** del alumnado.

Convivencia

Los espacios lúdicos incitan a niños y niñas a **explotar su creatividad y experimentar su capacidad motriz**. Poco a poco van acrecentando el conocimiento de las relaciones espaciales e intelectuales, aprendiendo con la convivencia. Los conflictos que de manera natural surgen durante la práctica cotidiana, se convierten en **excelentes oportunidades para el crecimiento y la maduración personal**, de manera inteligente y pacífica.

Educar para la convivencia, fomentando que el alumnado se conozca y se respete, es un objetivo que consideramos esencial, por ello, también aprovechamos estos espacios lúdicos para implantar actividades que mejoren la convivencia escolar, que sean un espacio de interacción, que promuevan las relaciones sociales y que ocupen su tiempo libre de forma divertida.



Aula invertida

Desarrollamos un nuevo modelo pedagógico que busca convertir a los alumnos en los protagonistas de su aprendizaje.



Cuando los alumnos son parte activa del aprendizaje, y no sólo meros receptores de contenidos, este mejora, se vuelve más interesante y más motivador.

Con esta metodología pretendemos que los alumnos, con la ayuda de sus familias, trabajen en casa con el material de cada proyecto que previamente hemos colgado en el blog. De este modo, **en clase ponemos en práctica los conocimientos adquiridos**. Entre todos se resuelven las dudas que hayan podido surgir, realizando un resumen y un trabajo específico y amplio sobre cada proyecto a trabajar.

El modelo de aula invertida abarca todas las fases del ciclo de aprendizaje:

- **Conocimiento:** Ser capaces de recordar información previamente aprendida

- **Comprensión:** Hacer nuestro aquello que hemos aprendido y ser capaces de presentar la información de otra manera.
- **Aplicación:** Aplicar las destrezas adquiridas a nuevas situaciones que se nos presenten.
- **Análisis:** Descomponer el todo en sus partes y poder solucionar problemas a partir del conocimiento adquirido.
- **Síntesis:** Ser capaces de crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas maneras de hacer.
- **Evaluación:** Emitir juicios respecto al valor de un producto según opiniones personales a partir de unos objetivos dados.

Ventajas

- Crea y afianza más el vínculo familia-escuela.
- Favorece la autonomía de los alumnos en el aprendizaje.
- Aumenta la motivación por aprender.
- Incrementa el compromiso y la implicación del alumno.
- Permite y facilita el aprendizaje colaborativo
- Desarrolla habilidades cognitivas como el sentido crítico.
- Fomenta la interacción social y la resolución de problemas.



Trabajamos por proyectos

El alumno es el protagonista de su aprendizaje. Trabajando por proyectos le ayudamos a pensar, a investigar, a ponerse en el lugar del otro, a trabajar de forma cooperativa. Así alcanzamos el propósito de la actividad.

Lo habréis oído en muchas ocasiones: en la **Escuela Infantil del Colegio Alkor** trabajamos por proyectos. Pero, en la práctica, ¿cómo se articula esta manera de aprender?

Os mostramos cómo lo hacemos con uno de los primeros proyectos que hemos desarrollado: La Prehistoria. Porque si conseguimos despertar su interés y motivarle, los conocimientos se fijan mejor.

Partimos de las preguntas: ¿Qué sabemos? ¿Qué queremos saber? Nos abrochamos el cinturón y... ¡nos vamos de viaje!

- **Comenzamos la aventura:** nuestra mascota Aris, un personaje con el que conviven cada día en clase y que ya les es cercano, se convierte en prehistórica. Despertamos de esta manera su curiosidad e interés por esa época. Y al mismo tiempo, decoramos la cla-

se para que sientan que realmente están en la Prehistoria.

- **Recogemos información:** nos servimos de libros, fotografías, dibujos, internet... todos los medios a nuestro alcance. Os implicamos a las familias haciéndoos partícipes del proyecto a través de un interesante trabajo cooperativo: "El libro viajero".

- **Desarrollamos el proyecto:** con la información recogida, van surgiendo las preguntas planteadas al inicio, y otras nuevas se presentan. Decoramos la puerta de clase, realizamos un mural, elaboramos talleres de herramientas y utensilios prehistóricos, aprendemos canciones... y preparamos una representación teatral que enseñamos a todas las clases del curso.

- **Llegamos a nuestro destino:** y para finalizar ponemos en común todo lo aprendido, favoreciendo así la autoevaluación.

Proyectos



Mi mundo más cercano



Viajando por el mundo



La línea del tiempo



En nuestra Escuela Infantil, el alumno es el protagonista de su aprendizaje. Trabajando por proyectos **le ayudamos a pensar**, a investigar, a ponerse en el lugar del otro, a trabajar de forma cooperativa. Así alcanzamos el propósito de la actividad.

El método de proyecto es un proceso innovador, válido para cualquier momento y edad. Es una forma de **aprender a ser**, buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse.

Se consigue:

- Desarrollar la creatividad.
- Impulsar valores como el compañerismo.
- Fortalecer la autoconfianza en el alumno.
- Inculcar el valor del respeto, la ayuda y el trabajo en equipo.



Teatro infantil

Cada fin de mes nuestros peques representan en el salón de actos ante sus compañeros los proyectos sobre los que han trabajado.

El último miércoles de cada mes, los alumnos se dirigen al salón de actos. Allí, ante los compañeros que observan sentados en el patio de butacas, representan el proyecto en el que han estado trabajando durante las semanas anteriores.

Los teatros de fin de mes son todo un acontecimiento para nuestros pequeños y pequeñas. Por la diversión que representa ambientar escenario y vestuario, porque es el momento de sacar a la luz sus dotes escénicas y su creatividad. Pero sobre todo, porque es la manera de que los conceptos sobre los que se ha trabajado en el proyecto que fijen en sus mentes para siempre.

Artes escénicas pedagógicas

Cada vez es mayor la importancia que otorgamos a las artes escénicas en la labor pedagógica.



Es una forma de crear hábitos culturales para su tiempo libre. Desde nuestra Escuela Infantil nos hemos



propuesto rescatar el teatro como un medio de expresión artística, desarrollo oral, creativo y corporal. Una forma de enriquecer el lenguaje y la comunicación mientras se adquieren **habilidades y disciplinas artísticas**; el descubrimiento y sensibilización del mundo interior, familiar, social, escolar y vocacional, y el aprecio por los valores estéticos y humanitarios.

- Es consciente de su propia **creatividad** y del valor de la **expresión corporal**.
- Fomenta su **autoestima**.
- Aprende a **trabajar en equipo**.
- Fomenta su **capacidad de escucha** y el **respeto** al otro.
- Supera el miedo escénico y la vergüenza de **hablar en público**.

- Valora la importancia de la **comunicación** como herramienta básica en la vida.
- Fomenta el **respeto por las diferencias** que nos hacen distintos unos a otros, ofreciéndonos la posibilidad de enriquecernos como personas.
- Relaciona las **artes escénicas**: marionetas, música, escenografía, imágenes hechas por ellos...
- **Fomenta la lectura** a través de textos divertidos como adivinanzas, cuentos, chistes, trabalenguas...

En definitiva, **acercar a los niños el teatro de un modo lúdico, ameno, placentero, al teatro como juego y realidad.**



Aprendemos inglés con la metodología CLIL

Comprendemos, interiorizamos y utilizamos los conocimientos aprendidos

El lenguaje se aprende utilizando de forma natural en el aula. En la Escuela Infantil hemos integrado el idioma inglés proporcionando al alumno un contexto en el que estudiar los contenidos basándonos en **una nueva metodología**: CLIL.

nidos al mismo tiempo que practican y desarrollan sus habilidades con la lengua extranjera.

Scaffolding, ¿qué es?

Detrás de esta palabra se encuentra una herramienta de la metodología CLIL que proporciona

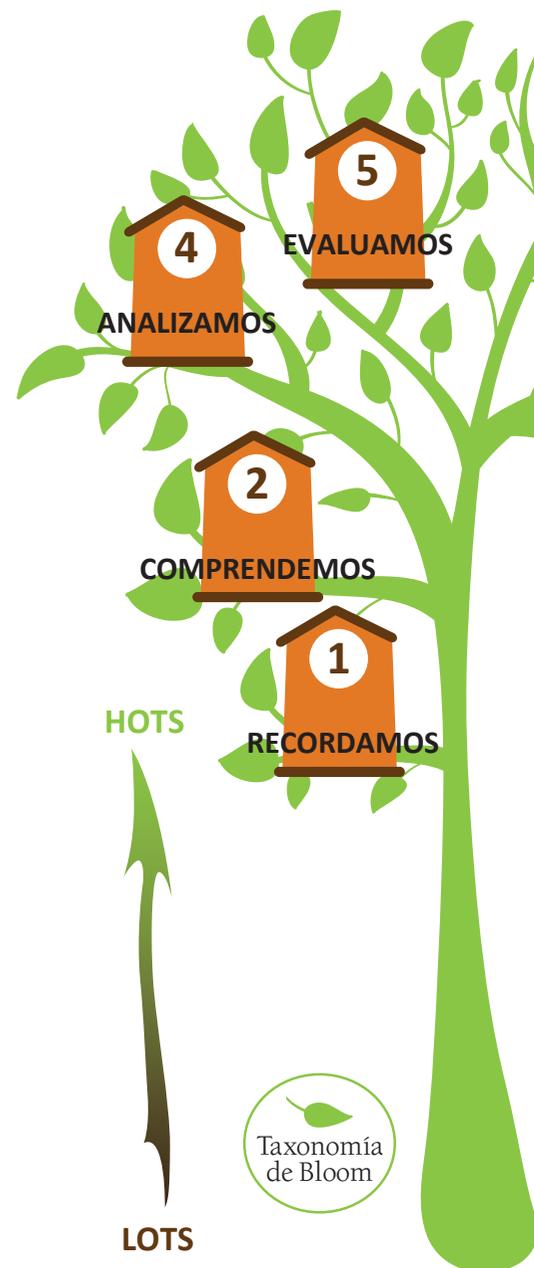


La metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning) está **diseñada para aprender una segunda lengua** y hace referencia al aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera. Con esta forma de trabajo pretendemos conseguir la adquisición de la lengua extranjera de una forma natural convirtiendo a nuestros alumnos en protagonistas de su propio aprendizaje y proporcionando un contexto en el que adquieran nuevos conte-

nidos nuevos niveles de entendimiento. Se basa en aportar apoyos que faciliten una mejor adquisición y comprensión de los contenidos que deseamos trabajar. En nuestro centro educativo utilizamos soportes visuales, organizadores gráficos y nuevas tecnologías.

Asegurar la comprensión de los contenidos

Para evaluar el nivel de conocimiento sobre el contenido, nos





Esta metodología se basa en cuatro aspectos principales denominados las 4Cs, fundamentales para desarrollar una sesión de CLIL.



basamos en la **Taxonomía de Bloom**. Se trata de un método de trabajo que no solo busca la memorización o la comprensión del contenido, sino que **promueve el desarrollo de habilidades** que les permitan utilizar el conocimiento adquirido para resolver problemas, y crear nuevos conocimientos que les ayuden a la vez a relacionar lo aprendido con el mundo real en el que viven. Para conseguir un aprendizaje significativo de por vida y comprender un concepto utilizamos estos niveles: (ver ilustración).



Así es una clase bilingüe en la Escuela Infantil

Cómo aplicamos la metodología CLIL

¿Cómo es posible que, desde edades tan tempranas, integren el contenido y el lenguaje en su aprendizaje? ¿Qué rutinas adoptan los más pequeños en estas clases? ¿Cómo se enfrentan a un segundo idioma?

Destrezas orales

Llega la teacher y eso significa... ¡Asamblea! Facilitamos a nuestros alumnos **un contexto de comunicación entre iguales** para darles la oportunidad de conversar sobre lo que vamos a aprender ese día. Toca indagar sobre Roma, y nuestra teacher les enseña una imagen de un romano para hacerlo a través de la rutina de pensamiento: *What do you see? What do you think? What do you wonder?* (¿Qué veo? ¿Qué pienso? ¿Qué me pregunto?).



un cuento de Roma en inglés con la ayuda de las flashcards para que los alumnos relacionen conceptos.

Trabajo cooperativo y creatividad

Con papel continuo, rotuladores y lápices de colores, y trabajando en grupos cooperativos, realizan un mapa conceptual sobre la familia romana. Es aquí donde la creatividad empieza a florecer ya que cada grupo lo realiza a su manera.

Reflexionamos sobre lo aprendido

Todos los alumnos terminan la clase autoevaluándose, a través de la escalera de metacognición: *¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido? ¿En qué otras ocasiones puedo utilizarlo?* Y con un *high five*, “choca los cinco”, se termina la sesión.

Teatro

Toca representar lo aprendido en forma de role play (obra de teatro). ¡Sus caras de emoción al escenificar lo que sabían en inglés no tienen precio! Toda una aventura en la que han sido los protagonistas de su historia.

¡Conseguido!

Hemos integrado lengua y contenido en el aprendizaje. Cuanto más natural sea el contexto que se crea, cuanto más andamiaje se les aporte a los alumnos y cuantas más oportunidades les demos para desarrollar su **pensamiento crítico**, verán a este segundo idioma como una vía de comunicación en vez de un obstáculo.



Realizado por **Las teachers de la Escuela Infantil**.
Coordinado por:
Silvia Rodríguez Corrales.

Destrezas escritas

Las profesoras de español ya les habían introducido en la aventura romana, ya que es un proyecto globalizado. Empezamos compartiendo ideas sobre la familia, los monumentos, los números romanos, la vestimenta, etc. La teacher anota sus ideas en la pizarra digital en forma de brainstorming (lluvia de ideas). Después, **teacher y native assistant (asistente nativa)** leen

¡Enséñame a pensar!

La importancia de las rutinas y destrezas de pensamiento

En Educación Infantil es fundamental **que los niños aprendan a pensar**, y para ello, es labor de los profesores promover un pensamiento autónomo, reflexivo, crítico y creativo.

Existe un gran potencial de pensamiento y de aprendizaje en cada niño que no debemos permitir que permanezca latente y si en cambio **estimular su desarrollo** plenamente.

Las imágenes valen más que mil palabras y son la mejor forma de llevar a nuestros alumnos a interiorizar los proyectos de forma sencilla



COMPARA Y CONTRASTA

Los alumnos ven y analizan las semejanzas de un coche y un tren, posteriormente, sus diferencias.... Con la ayuda del docente, todos aprenden a comparar unos objetos con otros.



VEO, PIENSO, ME PREGUNTO

Los alumnos dan rienda suelta a su imaginación e interpretan sus propias ideas. Es muy efectivo para potenciar sus pensamientos y su creatividad.



LAS PARTES Y EL TODO

Comenzamos partiendo de un objeto para que el alumno vaya analizando cada una de sus partes y se pregunte qué pasaría si alguna de esas partes faltase.



Aprendizaje cooperativo

Trabajo en equipo para conseguir un objetivo común



A través del **aprendizaje cooperativo** queremos transmitir a nuestros pequeños valores como: la colaboración, la relación con los demás y el entendimiento mutuo.

Sin darse cuenta, **con el juego como hilo conductor**, aprenden a trabajar unidos para conseguir objetivos comunes. Y es que la suma de su esfuerzo, multiplica el resultado. Les preparamos así para un futuro en el que las habilidades sociales serán imprescindibles.

Habilidades sociales

Un nuevo aprendizaje en el que la prioridad es el **trabajo en equipo**, el desarrollo de las habilidades sociales, la creatividad... Y todo ello se realiza fomentando la participación directa y activa de los alumnos.



Inteligencias múltiples

Desarrollamos la teoría de Howard Gardner adaptando su aprendizaje

Gracias al psicólogo Howard Gardner, que ideó la Teoría de las Inteligencias múltiples, empezamos a ver la inteligencia desde un punto distinto. Gardner reconoce que las personas son diferentes y tienen varias **capacidades de pensar** y diversas **maneras de aprender**. Esta teoría demuestra que cada alumno es único y responde a esto mediante el desarrollo de la instrucción basada en las diferencias de los alumnos.

De esta manera es como trabajamos en **nuestro centro**, teniendo en cuenta las diversas formas de aprender de cada uno de nuestros alumnos.

Adaptamos el aprendizaje a cada uno de ellos y no hacemos que los alumnos se adapten al aprendizaje, lo cual sería perjudicial para su desarrollo óptimo.



Proyecto HERAT

¿Qué es HERAT?

Es un proyecto que ayuda a mejorar y potenciar los aprendizajes a través de la estimulación cerebral.

HERAT significa:

Hidratación
Equilibrio
Relajación
Atención
Estimulación **T**áctil.

Estimulación Táctil.



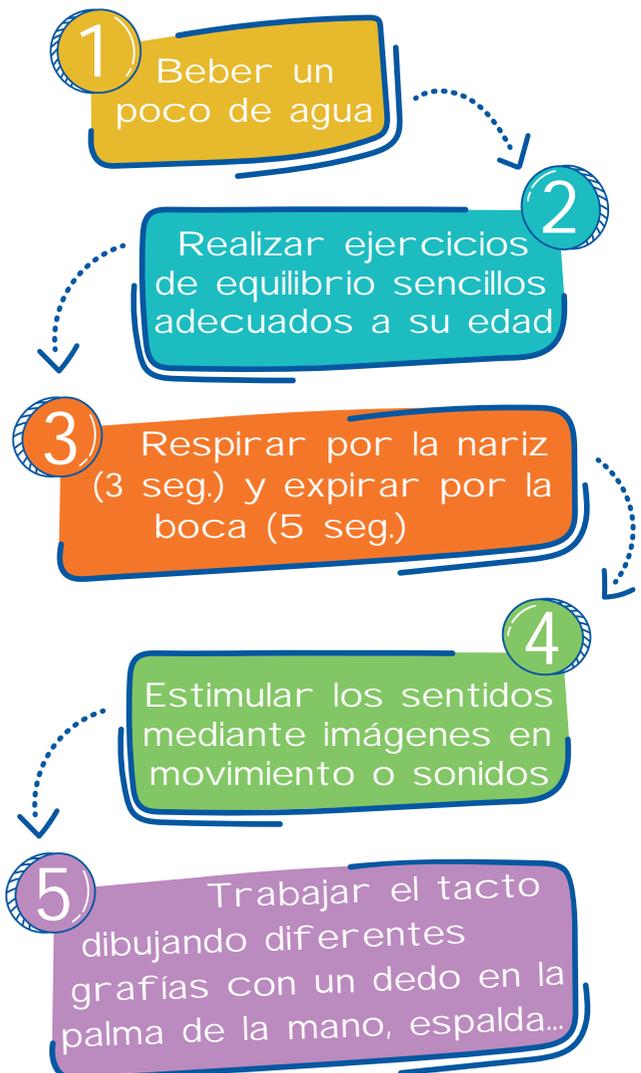
¿Qué supone trabajar HERAT en la familia?

- Realizar una sesión todas las tardes.
- Realizar dos sesiones el sábado y domingo (una por la mañana y otra por la tarde).

¿Cómo hacerlo?

Llevarlo a cabo es muy sencillo y solo necesitas 3 minutos.

El proyecto consta de 5 pasos:



Ajedrez educativo

Una nueva forma de ejercitar su mente para desarrollar más habilidades



Que el ajedrez ofrece beneficios a cualquier edad es innegable.

Pero además, empezar a practicarlo desde edades tempranas va a permitir al niño desarrollar gran cantidad de habilidades sociales e intelectuales. Aquí van alguna:

- **Análisis y síntesis:** le permite analizar la amenaza del oponente y sintetizar la mejor respuesta.

- **Razonamiento lógico - matemático:**

se trabaja con conceptos direccionales, geométricos, orientación espacial, numéricos y seriales, de suma y restas...



- **Control emocional:** el alumno debe controlar sus emociones, con lo que es muy beneficioso para favorecer la paciencia y la perseverancia.

- **Autoestima:** el niño aprende que, si se esfuerza, logrará su objetivo, y que si pierde, le debe servir para seguir mejorando.

- **Responsabilidad:** se equivoca él, no pueden culpar a nadie de sus errores.

- **Creatividad e imaginación:** las posibilidades de movimiento de las piezas en el tablero le hace ser más creativos e imaginativos.

- **Organización:** como tiene que planificar jugadas, trabaja con el concepto orden.

- **Ética:** como en todo juego, aprende a respetar las normas, a ganar con humildad y a saber perder con elegancia.

- **Atención, concentración y anticipación:** el ajedrez exige estar atento y concentrado, así como aprender a anticiparse al oponente.

- **Toma de decisiones:** sin consultar a nadie, el niño tienen que aprender a tomar decisiones que pueden resultar definitivas.

El ajedrez educativo que practicamos en la **Escuela Infantil** coordinado por la directora, Rosa M^a Corrales, no busca formar ajedrecistas, sino que utiliza el juego como **estrategia de enseñanza-aprendizaje** para el fomento de la atención y la puesta en práctica de muchos **valores**, a la vez que se estimula el **desarrollo intelectual, afectivo y lúdico**. Y lo hacemos con nuestro método Sirabún, que plantea un trabajo del **ajedrez progresivo** a lo largo de todo el ciclo de Infantil.

Robótica, un mundo de nuevas posibilidades

La introducción básica al lenguaje de programación en Educación Infantil estimula a los alumnos en el desarrollo de distintos procesos mentales.



Con la introducción de la Robótica en el aula, la mente del niño se abre a un nuevo lenguaje, fruto de la observación de las acciones que el robot realiza a partir de una secuencia de órdenes dadas. **Guiados por los profesionales**, los niños piensan, anticipan, ensayan, comprueban... para luego reflexionar sobre sus observaciones. La Robótica se convierte así en **una**

A través de la programación adquieren y desarrollan orientación espacial

forma diferente de dialogar, expresarse y comunicarse a través de una actividad lúdica.

En Educación Infantil, este aprendizaje se inicia a través de la introducción al lenguaje direccional de programación.

Ventajas educativas

- El alumno **se involucra** en su propio proceso de aprendizaje.
- **Aumenta sus habilidades** para investigar y resolver problemas.

Cómo contribuye a mejorar sus habilidades

- Incrementa su capacidad de **atención y concentración**.
- Estimula su **capacidad de organización y comprensión**.
- **Potencia la autonomía** y el interés por la experimentación y aprendiendo de sus errores.



Los alumnos practican con unas tarjetas para aprender a crear una secuencia de programación con los comandos de dirección.

Se puede emplear una plantilla para planificar y dibujar la secuencia por equipos, dando diferentes soluciones.

Aula puente (TEA)

Especializados en alumnado con trastorno del espectro autista, Alkor es un centro preferente que cuenta con un aula especializada.



Beneficios que nos ha proporcionado este proyecto.

- 1.- Reflexionar sobre la diversidad entre compañeros.
- 2.- Aprender a respetar las diferencias de los demás.
- 3.- Iniciarse en comprender estas diferencias como una virtud.
- 4.- Entender que nosotros también tenemos diferencias y aprender a verlas como algo positivo.
- 5.- Tener en cuenta que todos tenemos los mismos derechos independientemente de nuestras características.
- 6.- Empatizar con la forma de ver el mundo que tienen los niños con TEA.
- 7.- Conseguir una inclusión total de los alumnos con TEA en nuestro centro.

Aula especializada en alumnado con Trastorno del Espectro Autista. Un aula que hemos personalizado con el nombre de “**Aula Puente**” para que todos los alumnos y profesores puedan identificarla. Así la entienden como un proceso de integración en el que el objetivo final es la inclusión total en el aula de referencia.

Una gran responsabilidad

Ser **Centro Preferente** supone un gran compromiso por parte de nuestra escuela. Somos responsables de formar y preparar a toda la Comunidad Educativa. Para convertirse en Centro Preferente es necesario realizar diversas modificaciones. Entre ellas, crear un

Aula Específica con todos los materiales necesarios para el alumnado TEA, adaptar la metodología del aula a sus características, estructurar los espacios comunes del centro, evitar los ruidos y la sobreestimulación...



Sin embargo, lo más importante es cuánto nos enriquece este proyecto. Nos permite, tanto a estos alumnos como a los demás integrantes de nuestra comunidad educativa, conocer las diferentes realidades y convivir con ellas.

Mindfulness en nuestra Escuela Infantil

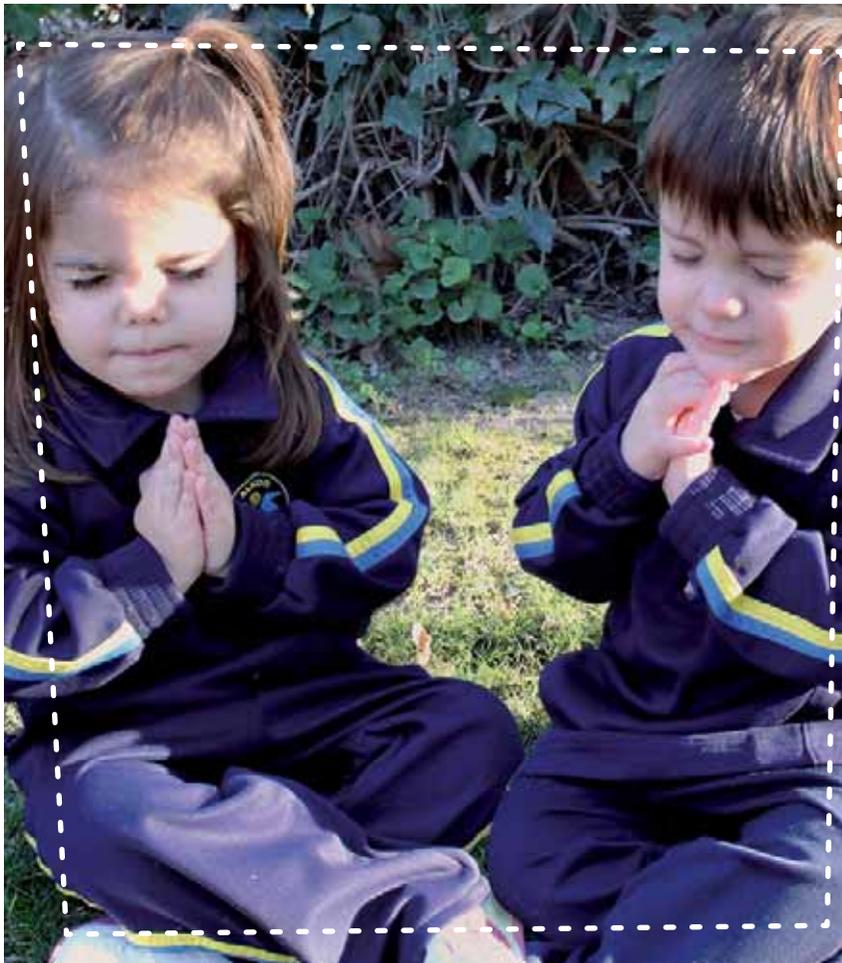
Desarrollamos la atención plena en los más pequeños

Enseñamos a los más pequeños diferentes técnicas de atención plena para que sean capaces de autorregular sus emociones y estar más concentrados en el momento presente. El Mindfulness ha demostrado ser un proceso muy eficaz desde edades tempranas.

El Mindfulness es una técnica de meditación que se está aplicando en el campo de la educación con excelentes resultados. Consis-

te en conseguir estar **totalmente consciente** en el momento presente. Se trata de **comprender qué ocurre** en ese momento,

prestando **atención** a los pensamientos, emociones y sensaciones corporales que estén pasando.



Qué conseguimos

Se ha demostrado el beneficio de las técnicas de Mindfulness en niños, ya que **el aprendizaje, la atención y la memoria están influidos por las emociones. Porque un niño que sabe calmarse:**

- Es capaz de **centrar su atención** en lo que está haciendo.
- Aprende a controlar de forma eficiente sus **impulsos**.
- Posee **habilidades naturales** para solucionar problemas.
- Responde a las **emociones** difíciles de forma más adecuada.
- Desarrolla la empatía.

Cómo lo hacemos

Con meditaciones para niños y juegos de concentración. Los niños responden de forma sorprendente, entendiendo el concepto de estar tranquilo y atento a todo lo que pasa. Las primeras veces les cuesta estarse quietos, pero poco a poco aprenden y se relajan mucho.

Musimotricidad

Un proyecto que le ayuda a unificar los estímulos sensoriales de la música y el movimiento para mejorar la comprensión en los niños de su propio cuerpo, y expresarse con él.

Gran cantidad de estudios realizados en los últimos años han reflejado que la música ayuda a desarrollar capacidades como la atención, la concentración, la imaginación y la creatividad, por lo que favorece el rendimiento escolar de los niños en los procesos de aprendizaje.

La etapa de educación infantil es una época propicia para la **estimulación musical y corporal** así como su experimentación, ya que los niños empiezan a ser conscientes de sus habilidades y a experimentar con ellas.

Música y motricidad

A nivel motriz, en esta etapa el niño es capaz de reconocer y sentir su cuerpo de manera global desde la afectividad y la expresividad. La conciencia del esquema corporal da a los niños la capacidad de organización psicomotriz general y por lo tanto de **percibir con su propio cuerpo y expresar mediante él**.

A través de la psicomotricidad el niño empieza a conocer su cuerpo y manejarlo correctamente para ser capaz de adaptarse al medio. Cuando usamos la música como complemento a la motricidad (musimotricidad), con todos los movimientos posibles en la etapa infantil, desde el gateo hasta la carrera y movimientos complejos como saltos, balanceos, giros y movimientos con varios ejes corporales; dotamos a los niños de herramientas para des-

cubrir y experimentar mediante las emociones. La música les permite intervenir de manera activa en el

mundo que los rodea, despertando su interés y motivación, desarrollando así su autonomía personal.



La importancia de la conciencia fonológica en Educación Infantil

Las **habilidades fonológicas** son aquellas que nos permiten reflexionar sobre los sonidos del habla de la propia lengua. Nos referimos a la habilidad para **pensar, distinguir y seleccionar los fonemas** pudiendo adquirir conciencia de sus cualidades sonoras. Para conseguir esta destreza realizamos ejercicios y juegos mediante la secuenciación de sonidos que forman palabras.

¿Qué ejercicios realizamos con los alumnos?

- **Separar y aislar** fonemas.
- **Identificar** distintas posiciones de los fonemas dentro de la palabra.
- **Distinguir** sonidos iguales y diferentes.
- **Diferenciar** fonemas similares en cuanto a la colocación de los órganos fono-articulatorios (lengua, dientes, labios, mandíbula).
- **Añadir y omitir** sonidos.
- **Invertir** sílabas.
- **Jugar** con rimas.

La conciencia fonológica y la lectoescritura están íntimamente relacionadas, puesto que la primera favorece la adquisición de la lectoescritura, y el aprendizaje



de ésta desarrolla la conciencia de los distintos fonemas. Se produ-



ce una correlación entre fonema (sonido) y grafema (letra escrita) y viceversa. Siendo el grafema la

correspondencia del fonema, es decir, el apoyo visual de los sonidos del habla.

Labor preventiva

Las deficiencias en las habilidades fonológicas suelen estar en el origen de **dificultades de aprendizaje**, por lo que su práctica en la etapa de educación infantil ayuda a prevenir problemas en etapas futuras, y abordándolo se mejoran el desarrollo de la lectura y la escritura. Esta conciencia mejora el rendimiento en lectura en las etapas de Infantil y de Primaria, tanto en niños que progresan adecuadamente, como en el alumnado que está en riesgo de tener dificultades específicas para leer.

Extraescolares



Fútbol

Una disciplina que favorece el juego en equipo y estimula la función motora. El niño gana en equilibrio, fuerza y coordinación.



Karate

Una de las artes marciales más antiguas que combina disciplina, coordinación, agilidad y habilidad mental. Fortalece la autoestima.



Gimnasia rítmica

Mejora la coordinación y aumenta la elasticidad. Desarrolla el oído y el sentido del ritmo. Trabaja la lateralidad, el equilibrio y la creatividad.



Ajedrez

Desarrolla el poder de análisis, de síntesis y de organización, así como el razonamiento lógico-matemático. Ejercita el control de las emociones.



Taller de pintura

Una actividad que desarrolla la creatividad de los niños. Es una vía de expresión y comunicación con el mundo que les rodea. Aprende arte.



Danza

Trabaja la coordinación, el equilibrio, la agilidad y la elasticidad. Colabora en el desarrollo del sistema muscular. Desarrolla el trabajo en equipo.



Música y movimiento

Une lenguaje, voz, movimiento y música para un desarrollo global. Le ofrece la posibilidad de aprender creando y de expresarse.



PAI (Proyecto de Activación de la Inteligencia)

Un proyecto en el que cada día se potencia una inteligencia o proceso cognitivo, así como la inteligencia emocional.



Manualidades

Creatividad, diversión, arte... Los pequeños dan rienda suelta a su imaginación a la vez que mejoran coordinación y motricidad.



Técnicas de relajación

Una actividad para que los niños aprendan a relajarse de forma divertida, con meditaciones y ejercicios desarrollados para ellos.



Conciencia fonológica

Aprenden los mecanismos por los cuales las letras representan los sonidos de las palabras, lo cual les ayuda para tener una lectura fluida.



Taller de cocina

Se convierten en pequeños chefs y aprenden hábitos de alimentación saludables a través de la manipulación de los alimentos de forma divertida.



Fun English

La manera más divertida de aprender inglés entre amigos mediante juegos, canciones...



Ponte en mis patucos

Servicio médico del colegio



Desde hace un tiempo colaboramos con un grupo de pediatras especializadas en distintas ramas de la pediatría, artífices del blog **Ponteenmispatucos.com**. En su página web encontrarás consejos para acompañarte en la tarea de cuidar a tus hijos.

En las redes



ponteenmispatucos.com



Ponte en mis patucos



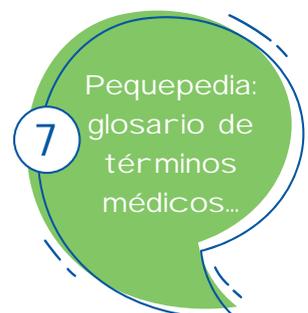
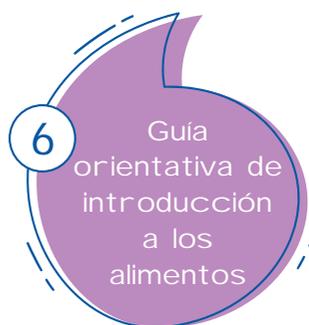
@ponteenmispatucosblog



@ponteenmispatu1

Qué puedes encontrar en él

Información sobre:



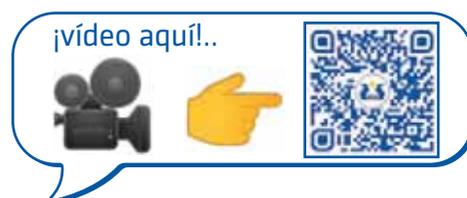
Es verano en la Escuela Infantil Alkor

Nuestros campamentos más divertidos para jugar y aprender

En verano no paramos en la Escuela Infantil Alkor. Para atender las necesidades de las familias, pero también para **continuar con la formación de nuestros peques**, hemos creado un completo programa de actividades que desarrollamos durante los campamentos.

Así, julio, y también los últimos días de junio en el caso del segundo ciclo, la Escuela Infantil se transforma en el lugar perfecto para que los pequeños **desarrollen su creatividad, aprendan inglés, practiquen deporte, y vivan un sinfín de aventuras.**

Tienes **toda la información en nuestra web**. Además, puedes ver cómo se desarrolla el campamento en este vídeo:



Multideporte
Teatro

Lectoescritura
Piscina

Mindfulness
Robótica

Inglés



